

シリーズ映像でみる人権の歴史

第7巻

水平社を立ちあげた人々

—人間は尊敬すべきものだ—



西光万吉画



上映時間 17分 字幕版付き [C#6631]

DVD 本体価格 66,000円(税抜)

2タイトル収録
・小学生版
・中学生以上版

※このDVDには、解説・指導の手引・資料類をPDF形式で収めています。

第8巻

ひとと皮革(かわ)の歴史



上映時間 19分 字幕版付き [C#6632]

DVD 本体価格 66,000円(税抜)

2タイトル収録
・小学生版
・中学生以上版

※このDVDには、解説・指導の手引・資料類をPDF形式で収めています。

小・中・高等学校の社会科教科書では、2000年代のはじめごろまでに、大きな変化が起きました。人権の歴史、なかでも部落問題に関する記述が大幅に増加し、内容も豊かになりました。もちろん各教科書会社の傾向は少しずつ異なりますが、大まかに「中世河原者の庭作り」「江戸時代の身分制度」「解体新書」「洗染一揆」「解放令」「水平社」「戦後の同和施策」などのテーマについて多くの教科書が取り上げています。そして、それぞれの記述内容も、大きく変わりました。以前の教科書を読んできた世代から見ると、その違いは目を見張るばかりです。

この背景には、支配階層の動きだけでなく、民衆の視点から日本の歴史を見つめ直そうとする多くの人々による研究の深まりと広がりがあります。特に、今日もなお存在する部落差別に対して、「差別がどのように生じたのか」「被差別民衆はその中をどのように生きたのか」などを実証的に明らかにすることで、その解決の道筋を見いだしていこうとする取組が教科書記述にも反映してきた結果だといえます。

この「DVDシリーズ:映像でみる人権の歴史」は、そうした新しい研究の成果と教科書記述の変化をふまえ、新たに見いだされた豊かな史料を積極的に活用して、映像化することで、教科書に基づいて授業を進める場合の補助教材、あるいは社会啓発を深める場合の学習教材として作成しました。とくに、若い世代の先生や担当の方々、初めて「人権の歴史」を取り上げる場合、その基礎理解にも役立つよう工夫しました。さらに授業実践や啓発を深めるための参考資料も、文字データとしてできるだけ多く添付しました。

なお、小・中・高等学校の社会科教科書では、記述量や、「穢多」「非人」などの呼称を使うかどうか大きな違いがあります。このため本DVDは、授業で活用されることを想定し、ナレーションを「小学生版」(被差別者の呼称を極力使わない)と「中学生以上版」(被差別者の呼称を使う)に分けて作成し、それぞれのDVDに、「小学生版」と「中学以上版」の2タイトルを収録し、選択して視聴できるようにしています。

監修

上杉 聡 (うえずぎ さとし)



千葉敬愛学園工商高等学校教諭から結婚を機に大阪の被差別部落に居住して部落史研究を開始。1982年から関西大学で、1985年から大阪市立大学でも部落史(通史)を担当。市民のための人権大学院/じんけん SCHOLA 共同代表

【主な著書】
『部落史がわかる』三一書房 1997
『これでわかった!部落の歴史』解放出版社 2004
『これでなっとく!部落の歴史』解放出版社 2010
『近代部落史資料集成』第1・2巻
三一書房 1984・1985

外川 正明 (とがわ まさあき)



京都市立小学校教諭から京都市教育委員会指導主事を経て、京都教育大学や鳥取環境大学教授を務める。現在、両大学名誉教授

【主な著書】
『部落史に学ぶ—新たな見方・考え方にたった学習の展開—』解放出版社 2001
『教育不平等—同和教育から問う「教育改革」—』解放出版社 2002
『部落史に学ぶ2—歴史と出会い!未来を語る多様な学習プラン—』解放出版社 2006
『元気のもとつながる仲間—解放教育の再生をめざして—』解放出版社 2009
『格差と不平等を乗り越える教育事始』解放出版社 2018 他



東映株式会社 教育映像部

〒104-8108 東京都中央区銀座3-2-17
http://www.toei.co.jp/edu/

第7巻 水平社を立ちあげた人々 —人間は尊敬すべきものだ—

1922年3月3日、京都の岡崎公会堂に差別されてきた人々が集まり「人間は、差別するものでなく、尊敬すべきものだ」と宣言し、「全国水平社」を結成しました。

この中心人物の一人で宣言の起草に関わったのは西光万吉でした。当時、差別は当たり前に行われており、万吉も学校でひどいいじめを受け、悩み苦しみました。しかし、支えてくれた仲間たちと「差別をなくすには、自分たち自身が立ち上がらなければ」と、水平社の創立を呼びかけました。呼びかけに応じて九州、四国、関東などからもたくさんの青年が創立大会に参加しました。その中には、当時まだ16歳だった山田孝野次郎もいました。彼もまた病氣と闘いながら各地へでかけ「泣いてはだめだ」と命の限り訴え続けました。

このDVDでは、日本の人権の歴史を大きく変えた水平社創立の背景や、創立大会の様子、そこに参加した人々の想いを、現地や関係者を訪ねて取材し、明らかにしました。自分たちの力で差別をなくそうと立ち上がった人々の姿から学ぶことにより、「差別」や「いじめ」を根絶するため、いま何をなすべきか問いかけます。

対象単元

小学校社会科[第6学年](2)ア(コ)
中学校社会科[歴史的分野]C(1)オ
小・中学校「特別の教科 道徳」「特別活動」



第8巻 ひとと皮革(かわ)の歴史

「ひと」は、動物の「いのち」と深く関わって生きてきました。ひとの歴史とは、他の「いのち」と深くつながる歴史です。

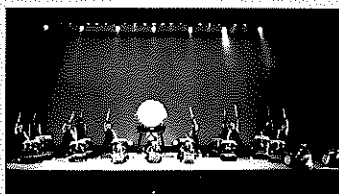
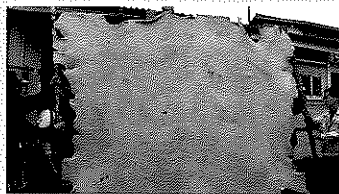
ひとは、生き物の命を奪い、食わなければ生きていけません。しかし、米づくりが盛んになると、宗教の影響により、動物の命を奪うことを残酷、穢れているとする考えが日本に広まり始めました。肉の仕事などに関わる人を差別してきた背景には、こうした考えがあり、やがて、そこから部落差別が生まれるのでした。

それでも、動物の命が、人々の生活の周りから消えることはありませんでした。動物の肉や皮はもちろん、皮から作られる「ニカワ」は、筆、墨、家具、医薬品、武具から仏像の接着にいたるまで、人々の生活と密接に関わり、「ひと」の文化を発展させてきたのです。

「死は穢れている」という差別につながる考えさえも、ほかならぬニカワでできた墨の文字や絵の助けを借りて、社会へ広がっていきました。このDVDでは、皮革製品の製造過程を取材した貴重な映像を通して、部落差別の愚かさや「いのち」の大切さを考えさせる教材としました。

対象単元

小学校社会科[第5学年](2)(3)
中学校社会科[歴史的分野]A(2)
小・中学校「特別の教科 道徳」「特別活動」「総合的な学習の時間」



各巻好評発売中!

シリーズ映像でみる人権の歴史

第1巻 東山文化を支えた「差別された人々」
第2巻 江戸時代の身分制度と差別された人々
第3巻 近代医学の基礎を築いた人々

第4巻 明治維新と賤民廃止令
第5巻 洗染一揆を闘いぬいた人々
第6巻 日本国憲法と部落差別

企 画：東映株式会社・上杉聡・外川正明
監 修：上杉聡・外川正明
プロデューサー：中鉢裕幸・久慈麗人・大高彰
監 督：大熊照夫

協 力：じんけんSCHOLA
制作協力：トライビジョンプロダクト
制 作：東映株式会社

2020年作品

(p)

関東営業推進室 東京都中央区銀座3-2-17 〒104-8108 ☎03-3535-3631
関西営業推進室 大阪市北区梅田1-12-6 〒530-0001 ☎06-6345-9026
広島出張所 広島市中区橋本町5-2 〒730-0015 ☎082-511-2066

●お買い上げは……